

EXPERTS

NEXT

DIIP PROJEKT GMBH, COLOGNE



Location

DESIGN POST, Cologne

Client

Interprint GmbH, Arnsberg

Month / Year

May 2019

Duration

4 days

**Direction / Coordination / Architecture /
Design / Decoration**

Diiip Projekt GmbH, Cologne

Graphics

LAMOTO GbR, Cologne

Lighting / Media

müllermusic Veranstaltungstechnik
GmbH & Co. KG, Cologne

Films

Interprint GmbH, Arnsberg

Catering

Genussarchitekten, Essen

Construction

Heinemann Möbel-Objekt-Design GmbH,
Bad Driburg

Others

Turbo Tape 3000, Dortmund

Photos

Thorsten Arendt Fotografie, Münster



Im Rahmen der Interzum 2019, einer Messe für Möbelfertigung und Innenausbau, sollten die neuesten Dekore und Produktinnovationen des Dekordruckers Interprint vorgestellt werden. DIIP entwickelte dafür eine weitläufige, selbstexplorative Rauminstallation. In einer Tiefgarage entstanden symbolhafte Abbildungen der Lebensbereiche Health, Retail, Office, Residential und Hospitality. Kunden und Besucher waren eingeladen, Typologien von Interior neu wahrzunehmen und anders zu denken.

EINE SELBST-EXPLORATIVE UND PURISTISCHE RAUM-INSTALLATION INSZENIERT NEUE DEKORE UND IHRE EINSATZMÖGLICHKEITEN.

A SELF-EXPLORATIVE AND PURISTIC SPATIAL INSTALLATION SETS THE STAGE FOR NEW DÉCORS AND THEIR USAGE POSSIBILITIES.

The latest décors and product innovations made by the décor printer Interprint were to be presented as part of Interzum 2019, a trade fair for furniture manufacturing and interior fitting. DIIP developed an extensive, self-explorative spatial installation for this purpose. Symbolic depictions relating to the health, retail, office, residential and hospitality sectors were set up in an underground garage. Customers and visitors were invited to rethink and develop a new perception of interior typologies.

Die Tristesse der Tiefgarage sollte einen bewussten Kontrast zu Farbigkeit und Haptik der Installation bilden. Durch die niedrige Deckenhöhe der Garage, Klang und Licht entstand eine ungewöhnliche Raumatmosphäre. Eine reduzierte Gestaltung, Formgebung und Farbigkeit der Einbauten bildeten ein ganzheitliches Ensemble. Die Dekorneuheiten wurden punktuell verwendet und sollten den Besuchern die flexiblen und vielseitigen Anwendungsmöglichkeiten von Dekoren zeigen. Im lichtdurchfluteten Ausstellungsbereich im Obergeschoss wurden neue Dekore und Produktinnovationen platziert. Über eine Kooperation mit der Interior Design Community von Roomstyler konnten die neuesten Dekore in Innenraum-Renderings verbaut, im Rahmen eines Wettbewerbs gekürt und auf der Interzum ausgestellt werden. So konnte nicht nur die Kommunikation und Verbreitung der Produkte unterstützt, sondern über Klicks und Traffic auch das Potenzial der einzelnen Oberflächen getestet werden.

The dreariness of the underground garage formed an intentional contrast to the colourfulness and haptic of the installation. The low ceiling height of the garage, together with the sound and light, created an unusual spatial atmosphere. The minimalist design, styling and colour scheme of the installations formed a coherent ensemble. The novel décor elements were used for effect and were designed to show the visitors their flexible and versatile usage possibilities. New décors and product innovations were placed in the exhibition area on the upper floor that was flooded with light. Through cooperation with the Interior Design Community of Roomstyler, the latest décors were integrated into interior renderings, prized with a competition award and exhibited at Interzum. Communication and the distribution of the products were thus supported and furthermore the potential of the individual surfaces could be assessed through clicks and traffic.

